

SOTTOQUIRICO

ANNO X

GIUGNO-LUGLIO N° 03 2024

FOTO: GIORGIO GRASSI

INAUGURAZIONE
ACCADEMIA DEI NOTTURNI
VENERDÌ 21 GIUGNO ORE 19.00



ISSN 2724-5578

10 BUDRIO IERI
Il "Ginnasio Filopanti"

14 FOCUS
La ferrovia Veneta
(prima parte)

18 SPORT
Quando lo sport
fa spettacolo



IL GIRASOLE

POLIAMBULATORI SPECIALISTICI

— La tua salute al centro —

Poliambulatori Il Girasole

La tua salute al centro



**VISITE
SPECIALISTICHE**



- Ecografie
- Ecocolordoppler
- Densitometria Ossea DEXA



FISIOTERAPIA



**PUNTO PRELIEVI
(senza prenotazione)**

LA NOSTRA MISSIONE

Siamo una struttura sanitaria specialistica privata che si propone come punto di riferimento sul territorio per la salute delle persone, offrendo eccellenza delle prestazioni ed alta professionalità dei servizi medico-sanitari.

LE NOSTRE SEDI:

BUDRIO

☎ 0510031620

📍 Via A. Costa 9

MOLINELLA

☎ 0516900340

📍 Via Provinciale Superiore 19/c

SCOPRI DI PIÙ



EDITORE

Pro Loco Budrio Lo Dolce Piano APS
via dei Mille, 5 – Budrio (BO)
Telefono e fax: 051 0220499
prolocobudrio@gmail.com
www.budriowelcome.it



facebook Pro Loco Budrio
Autorizzazione
Tribunale di Bologna
n° 8377 del 1 aprile 2015

**DIRETTORE
RESPONSABILE**
Maurizia Martelli

REDAZIONE
Leonardo Arrighi,
Pierfranco Delmastro,
Maurizia Martelli,
Ferruccio Melloni,
Carlo Pagani

FOTOGRAFIE
Giorgio Grassi

TIRATURA
10.000 copie

STAMPA
Grafiche Baroncini - Imola (BO)
Chiuso in tipografia il 28/05/2024

PUBBLICITÀ
Simon Favaro
☎ 373 8019640

Distribuzione gratuita presso tutte
le famiglie, gli esercizi di Budrio e
frazioni, le Proloco
e le biblioteche del territorio.

- ✓ non hai ricevuto la rivista?
- ✓ vuoi che la rivista parli anche di te?

Scrivi a sottoquirico@gmail.com
Leggi anche www.sottoquirico.it
Si declina ogni responsabilità per quanto
riguarda variazioni di date e orari,
per l'utilizzo di marchi e slogans, immagini e
testi forniti e utilizzati dagli
inserzionisti.

© TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI
È vietata la riproduzione, senza consenso, di
qualsiasi parte della pubblicazione.

EVENTO INAUGURALE VENERDÌ 21 GIUGNO ORE 19.00

L'Accademia dei Notturni in gestione a Pro Loco



Dopo una serie di anticipazioni, è finalmente ufficiale: la storica Villa Ranuzzi Cospi di Bagnarola, nota come **Accademia dei Notturni** sarà gestita da Pro Loco Budrio in collaborazione con il **Ristorante Quaranta100 Sapori Bolognesi**, che ha sede in via Arno a Bologna. **Venerdì 21 giugno**, dalle ore 19.00 la signorile dimora settecentesca sarà restituita ai budriesi in tutta la sua bellezza e aperta al pubblico con un concerto inaugurale di **Laura Marzadori ed Eugenio Silvestri**, rispettivamente primo violino di spalla e viola al Teatro alla Scala di Milano.

UN PO' DI STORIA DELLA VILLA

Una signorile dimora settecentesca, sorta dall'antica Villa Ranuzzi Cospi, centro della mondanità intellettuale dell'epoca, **L'Accademia dei Notturni** è situata nel borgo rurale di Bagnarola di Budrio nelle campagne bolognesi.

Già nel Cinquecento nella zona fertile, boschiva, ricca di cacciagione, esisteva un casino di campagna dei Cospi. Nel primo decennio del 1700 il Conte Vincenzo Ferdinando Ranuzzi Cospi sostituì la vecchia dimora con l'attuale villa, ad opera di Sebastiano Bertelli.

La struttura, ispirata a "La Paleotta" di San Marino di Bentivoglio, è disposta su tre piani con scalinate che conducono a un'imponente loggia tripartita, affacciata sul parco. Due eleganti e identici prospetti di chiese chiudono la scenografia: la prima è una vera cappella dedicata all'Assunta, mentre la seconda nasconde una grande "neviera" utilizzata come dispensa sotterranea.

Nel salone delle feste dominano due grandi tempere del Gaddi del 1763. Le accompagnano quattro soprapposte ovali con scene di vita campestre attribuite al Lodi e al Bertuzzi. Sul portico sono dipinti gli stemmi dei Ranuzzi e dei successori Malvezzi, tra i quali la figura di un cavallo alato, il "Pegaso" corsiero delle muse.

Il Conte Prospero che "qui vi teneva le sue dotte adunanze e concerti" alternava cavalcate, battute di caccia e spettacoli teatrali, simposi in villa e nel parco, facendo così della sua villa un vivido frequentatissimo centro di intellettualità e mondanità.



Nel 1705, si tenne la prima festa teatrale con il tema di Bacco ed Arianna, e negli anni seguenti, feste con carri allegorici e rappresentazioni teatrali divennero comuni. Nel

1783, il conte inaugurò un teatro che ospitava due opere l'anno fino al 1797.

La villa ospitava l'accademia letteraria «I Notturni», da cui prende il nome attuale, e fu teatro di grandiose feste e dotte conversazioni, come quella del 1711 in onore della principessa Maria Caterina d'Este. Passata per eredità, ai Malvezzi Medici, poi ai marchesi Malvezzi Campeggi e infine a Giovanni Tamburini, che nel 1986 ha restaurato gran parte della villa.

CHE COSA OFFRE L'ACCADEMIA DEI NOTTURNI

La villa è la location ideale per mostre, concerti, spettacoli, eventi e cerimonie, convegni. Il vasto giardino antistante è l'ideale per ricevere gli ospiti all'aperto e per permettere al pubblico seduto di godere degli spettacoli allestiti sulla loggia tripartita dell'edificio.

Il ristorante Accademia dei Notturni



Dal 21 giugno 2024, il ristorante **Accademia dei Notturni** è aperto al pubblico di sera il giovedì, venerdì e sabato, e la domenica a pranzo, ed è sempre disponibile su prenotazione per eventi, feste e cerimonie.

Mentre il piano nobile è destinato ad ospitare eleganti ricevimenti, le antiche cantine al piano inferiore offrono un servizio e un'atmosfera più conviviale.

Ai fornelli, lo **chef Moreno**, che gestisce il celebre **Ristorante Quaranta100 Sapori Bolognesi** a Bologna, in via Arno, propone una cucina che armonizza sapientemente la tradizione bolognese con un tocco di raffinata modernità, utilizzando esclusivamente ingredienti freschi e di stagione.

Le tre sale comunicanti si dipanano come un'ode alla convivialità e all'ospitalità.

La **Sala Bar-osteria-degustazioni** accoglie gli avventori in un'atmosfera vivace e informale, perfetta per gustare un aperitivo o immergersi nella riscoperta sensoriale dei piatti più prelibati.

La **Sala Musicaconcerti** trasporta gli ospiti in un mondo di note e melodie, offrendo uno spazio incantevole per concerti e performance live che accompagnano le esperienze gastronomiche con un sottofondo musicale.

Infine, la sala **Balottasportecinema**, con la sua versatilità, si presta a molteplici usi: che sia per una partita di sport con gli amici o una proiezione cinematografica. Qui ogni momento diventa un'esperienza divertente e coinvolgente, da vivere in compagnia e allegria.

Preparatevi alle più stravaganti serate a tema e rimanete aggiornati su [f Accademia dei Notturni](#)



Francesca
CHIAVAROLI
BIOLOGA | NUTRIZIONISTA



• Nutrizione Funzionale • Diete personalizzate • Valutazione composizione corporea •

Budrio (Bo) • Villanova di Castenaso (Bo)

Cell: 339 4129219 - chiavarolinutrizionista@gmail.com - www.chiavarolinutrizionista.it

Trova il tuo equilibrio,
crea il tuo benessere!



“Bambinopoli”, una due giorni dedicata ai bambini

Il programma dell'estate dell'Accademia, dal titolo **BBCI (BudrioBallataCantaIncanta)**, è in via di definizione e a breve sarà divulgato.

A giugno, oltre all'evento inaugurale, un intero weekend sarà dedicato ai bambini con un programma di burattini e laboratori:

Sabato 29 giugno

ore 10-12 il Teatrino dell'ES di Vittorio Zanella e Rita Pasqualini conduce un

LABORATORIO SULLA COSTRUZIONE DI BURATTINI

con materiale di recupero: carta, cartone, stoffa, lana, bottoni, panno lenci, ecc...

ore 16.30 il “Teatrino dell'Es”,

IL CIRCO DEI BAMBINI

sul tema del CIRCO, col coinvolgimento diretto dei bambini, condotto da Rita Pasqualini e Vittorio Zanella.

ore 18,30 il “Teatro del Drago” di

Ravenna presenta lo spettacolo

IL RAPIMENTO DEL PRINCIPE CARLO

in baracca, coi burattini della tradizione emiliana, condotto da Mauro Monticelli.

Domenica 30 giugno

ore 10 Bianca Brizzante, Archeologa del MUV di Villanova di Castenaso (BO), narrerà una fiaba animata, della

tradizione popolare italiana, col coinvolgimento diretto dei bimbi.

ore 16.30 la Compagnia “Gad-Città di Ferrara”, presenta lo spettacolo

FAGIOLINO E I TRE

INDOVINELLI

in baracca, coi burattini della tradizione emiliana, condotto dalla Famiglia Simoni.

ore 18.30 la Compagnia “Teste di Legno per il Mondo” di Cantù (CO) presenta lo spettacolo

TRUCIOLO E IL CAVALLO

A DONDOLO

in baracca coi burattini della tradizione lombarda, condotto dal Ivano Rota.

Parole e musica in villa 2024

Venerdì 21 giugno ore 21.15

Accademia dei Notturni

Via Armiggia, 42 Bagnarola BO

CONCERTO

con Laura Marzadori e Eugenio Silvestri, rispettivamente primo violino di spalla e viola dell'orchestra del Teatro alla Scala di Milano.

Giovedì 27 giugno ore 21.15

Villa Certani Vittori Venenti

Via S. Leo, 4 Budrio BO

OPERA LIRICA PER CORO

CARMINA BURANA

con la Corale Quadriclavio, Corale Vincenzo Bellini e la Corale Quadriclavium

Giovedì 11 luglio ore 21.15

Villa Montefano (Lea Rizzi)

Via Montefano Vedrana BO

CONCERTO

del Duo di Violoncelli Tiziano Guerzoni, Irene Marzadori

Giovedì 18 luglio ore 21.15

Villa Guidotti-Ristorante Il Giardino

Via Gramsci, 20 Budrio BO

PAROLE E MUSICA

con Vincenzo Zitello arpa e Fulvio Renzi Violino baritono
Elisabetta Motta: Le Voci della Rosa.
Lettura di poesie contemporanee dell'attore Davide Ferrari



Giovedì 25 luglio ore 21.15

Villa Giulia

Via S. Donato, 64-65

Maddalena di Cazzano (BO)

OPERA LIRICA PER CORO

Coro Quadriclavium con il soprano Alessandra Vicinelli.

Prenotazione obbligatoria ☎ 051 0220499 - www.budriowelcome.it

Direzione: Carlo Pagani - Organizzazione: Proloco Budrio aps

T.C.B.



INSTALLAZIONE E ASSISTENZA TECNICA

windhager
CALORE E FUTURO

GEMINOX
CALDAIE A CONDENSAZIONE

RIELLO

- Riqualficazioni centrali termiche e telegestione impianti •
- Contabilizzazione del calore e termoregolazione • Solare termico •
- Impianti di riscaldamento a pellet e biomasse • Impianti di climatizzazione •

Via Cesare Battisti n. 7 - 40054 Budrio

Tel. 051.801014

Mail: tcbsnc@libero.it

center COLOR EFFE

Pitture, Vernici e Decorazioni

cartongesso per edilizia



**DAL 1976 UN PUNTO DI RIFERIMENTO NEL TERRITORIO
PER LA DISTRIBUZIONE DI FINITURE PER L'EDILIZIA LEGGERA
RIVESTIMENTI, DECORAZIONI, ISOLAMENTO TERMO ACUSTICO, CAPPOTTI E CARTONGESSI**



RIVENDITORE AUTORIZZATO
MaxMeyer
Viero



PUNTO VENDITA MOLINELLA

Via Podgora, 11/13

Tel. 051.881697

PUNTO VENDITA BOLOGNA

Via Antonio Cavalieri Ducati, 5/A

Tel. 051.250007

www.centercoloreffe.it - info@centercoloreffe.it

10° Anniversario dell'English Sport Camp Exchange a Budrio

Quest'anno dal 24 al 30 giugno, celebriamo il 10° anniversario dell'English Sport Camp Exchange, organizzato da Youth for Christ Italia e dalla Chiesa Evangelica la Piazza presso il Palazzetto di Budrio!

Dal 2014 al 2024 (eccetto un anno perso per il Covid) ogni estate abbiamo ospitato un team di adolescenti in scambio culturale da Houston, Texas, per interagire con i nostri ragazzi di Budrio e paesi limitrofi. Negli anni abbiamo giocato a Rugby e a Football Americano, a Pallavolo e a Sitting Volley, a Baseball e a Ultimate Frisbee, a Lacrosse e a Cricket, a Basket (dove ci siamo fatti valere) e a Calcio (in cui ci siamo tolti qualche soddisfazione)! Oltre a divertirvi e interagire durante le tante attività, ogni mattina ci siamo confrontati con una Talk tratta dai Vangeli sul tema del giorno ed ogni

pomeriggio con un'ora di lezione interattiva con insegnante madrelingua inglese.

Ogni anno, in collaborazione con le autorità comunali, abbiamo organizzato un Service Project di restituzione alla comunità, dove ragazzi italiani e americani, genitori e volontari, hanno ridipinto scuole e uffici comunali, ripulito aree verdi e cortili, creato sistemi d'irrigazione sostenibili e realizzato progetti per il bene del nostro paese!

La bellezza di questo summer camp, è anche nelle relazioni che si sono instaurate negli anni, come con Philip che è venuto nel 2014 quando aveva solo 16 anni, ed è tornato ogni estate, divenendo ora uno dei leaders; è nei tanti ragazzi di Budrio che di anno in anno sono tornati, mandandoci poi i loro fratelli e sorelle più piccoli.



Domenica 30 giugno alle 10.00, nella **Sala Verde del Palazzetto**, avremo una speciale celebrazione per i 10 anni, a cui sono invitati tutti gli ex campers e le loro famiglie! Per l'occasione avremo con noi **Todd Molter**, pastore della Bethel Church di Houston, che ci parlerà del motto del camp: Exchange to Change, cioè del cambiamento rivoluzionario che Cristo ha portato nella storia dell'umanità e nella nostra storia personale.

Seguirà un pic-nic preparato dal Bar Pasticceria Panna e Caffè del PalaMarani, per il quale è gradita la prenotazione.

Info & contatti:

Stefano & Jenny ☎ 331 847 2581
exchange.budrio@gmail.com

Corale Vincenzo Bellini, gli appuntamenti estivi

La Corale Vincenzo Bellini di Budrio (Bo) diretta dal Maestro Paola Del Verme, continua con passione la sua attività più che trentennale con importanti appuntamenti:

3 giugno 2024 ore 20:30

CONCERTO LIRICO

con Solisti presso il Teatro di Ferrara

20 giugno 2024 ore 20:30

PETITE MESSE SOLENNELLE

di G. Rossini a Crevalcore (Bo)

27 giugno 2024 ore 21:00

CARMINA BURANA

di Carl Orff insieme alla Corale Quadrivium di Medicina (Bo) e la Corale Quadriclavio di Bologna presso la Villa Certani - Vedrana di Budrio (Bo);



25 luglio 2024 ore 21:00

CONCERTO LIRICO

con Solisti in Piazza San Francesco a Ravenna

Dopo la pausa estiva, la Corale Vincenzo Bellini riprenderà a settembre con bellissimi progetti. Chi ha voglia di cantare può unirsi alle prove che si svolgono **tutti i martedì dalle ore 21 alle ore 23** presso la sede all'interno della **Scuola di Musica Associazione Diapason** - Via Marconi, 4 - Budrio (Bo)

punto **G** autoservice
di **G**ualandi & **G**uizzardi



sappiamo dove mettere le mani

Via Zenzalino Nord, 133, - Budrio BO

Tel. 051-692 9112

gualandi_riparazioni@alice.it

Profilati in ferro - Stracci - Ritiro rottami ferrosi
Via L. Menarini, 5 - 40054 Budrio (BO) - Zona Industriale



Tel. 051 802525 Fax 051 802694

www.maccagnaniferro.it - mail: info@maccagnaniferro.it



Sognando... Tendaggi dal 1999



**I vostri
Sogni...
Sono la nostra realtà!!!**



**BIOCLIMATICHE PERGOLATI ZANZARIERE TENDE DA SOLE
TAPPARELLE TAPPEZZERIE VETRATE PANORAMICHE TENDE D'ARREDO**



Per il regolamento consultate subito il sito:
www.sognandotendaggi.it - seguici su  

Tel 051.767836 info@sognandotendaggi.it

Via San Donato 67/A-B, 40057 Granarolo dell'Emilia (BO)



Via Riccardina, 154 - Mezzolara di Budrio (BO) - Tel 320 8288834

Da Lunedì a Venerdì 8.00 - 19.30

Sabato 8:30-12:30 15:30-19:30



**PRODOTTI PER L'AGRICOLTURA
E IL GIARDINAGGIO**



CONCIMI FOGLIARI RADICALI E BIOLOGICI



**MANGIMI PER ANIMALI
DA CORTILE**



PET FOOD



ACCESSORI



RINNOVIAMO L'INVITO A INVIARE RACCONTI, DETTAGLI E FOTO PER AGGIUNGERE NUOVI TASSELLI ALL'ELENCO DELLE OSTERIE BUDRIESI

Altre notizie sull'Osteria Bottigliera La Crocetta!



di Antonio Menarini

A proposito dell'Osteria La Crocetta, originariamente alloggio del personale di Villa Menarini, preciso che la villa fu fatta costruire dal mio bisnonno Enrico Menarini come dimora estiva. La bottigliera, con annesso deposito biciclette fu gestita fino agli anni 60/70 da un certo Andrea, del quale non ricordo il cognome, e alla sua morte la moglie continuò l'attività fino alla demolizione del fabbricato.

Altra cosa invece è l'asilo Argentina Menarini in via Benni: fu la dimora del fratello di Enrico ossia l'Ing. Luigi Menarini, alla cui morte con lascito testamentario destinò che la villa fosse adibita ad asilo infantile ed intitolata all'unica figlia morta in tenera età.

La foto, che mostra la bottigliera da un'altra prospettiva, mi è stata gentilmente concessa dagli amici Montanari e Pazzaglia, titolari dell'omonimo archivio, ai quali va il mio ringraziamento.

sottoquirico@gmail.com

**ELENA BUFFAGNI
PSICOLOGA**

*L'ascolto non è solo il silenzio esteriore,
ma la disponibilità del cuore.*

Simone Weil

Studi a Budrio e a Mezzolara
Per appuntamenti: 347 1344304



A FINE MAGGIO DIVA MARTINI HA CONCLUSO LA SUA AVVENTURA PROFESSIONALE

HA CHIUSO L'EDICOLA DELLE CRETI



Ha chiuso l'Edicola delle Creti, la penultima rimasta in paese. Un tempo, c'era l'edicola di Mario in Piazza Matteotti, chiusa nel 2019; un'altra nel piazzale di fronte a Piazza della Repubblica; infine, in via A. Costa, oggi Edicola del Borgo, l'unica superstite.

Nel 2009, Diva Martini, dopo una lungo percorso lavorativo, corona il suo sogno aprendo l'edicola delle Creti in Piazza 8 Marzo, una zona animata dalla presenza di numerosi palazzi, un bar, una gelateria, un supermercato, una farmacia e altre attività commerciali.

Dopo 15 anni di soddisfazioni e sacrifici – ogni mattina la sveglia era alle 4.45 per essere in edicola alle 5.30 – Diva non ha chiuso come avviene nella maggior parte dei centri urbani (dal 2013 al 2023, in dieci anni, le nostre città hanno perso il 35,2% delle edicole e il 31% delle cartolerie), ma per aver ampiamente superato l'età pensionabile. Da alcuni mesi aveva annunciato la vendita della sua attività, ma non ha ricevuto alcuna proposta di acquisto. Così, a fine maggio, con grande rammarico per la propria clientela, a cui avrebbe voluto garantire continuità, Diva ha abbassato per l'ultima volta la saracinesca e ha riconsegnato la licenza in Comune. Con essa, si è perso un altro presidio sociale, un faro di cultura e conoscenza.

**Lezione di prova
omaggio!**



La Dondina

CENTRO IPPICO

Via Dondina 1, Budrio
Info e prenotazioni: 3924677557
centroippicoladondina@gmail.com

NEL 1925 NASCE A BUDRIO UN GINNASIO PRIVATO CHE OSPITA GRATUITAMENTE TRE MERITEVOLI "GIOVINETTI BUDRIESI"

Il "Ginnasio Filopanti"

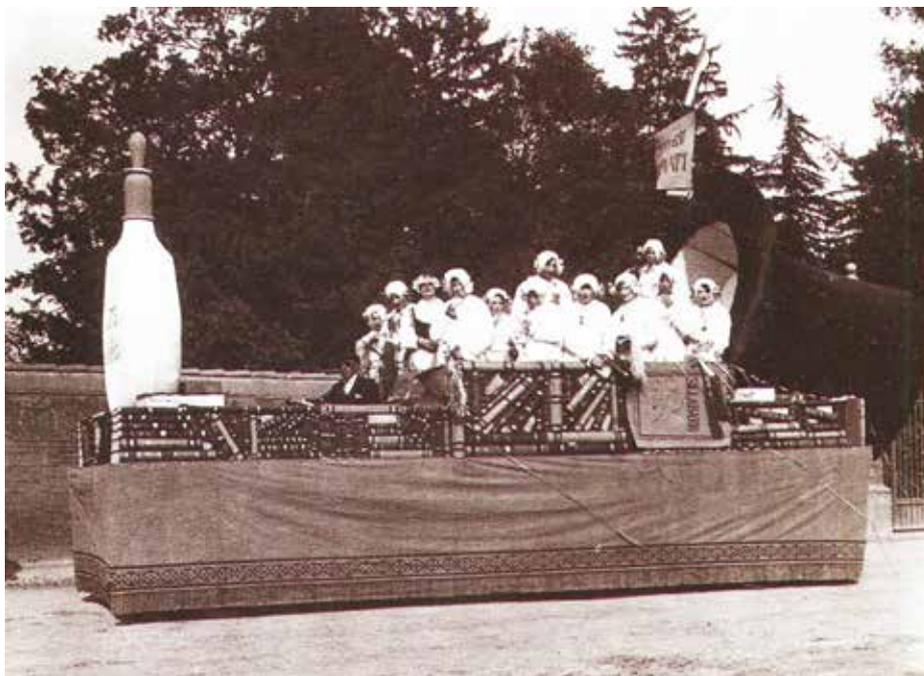
Di Lorenza Servetti

Fra le carte di Fedora Servetti Donati c'è un volantino stampato in carta rosa che riporta questi versi scherzosi, a firma Nasica (lo pseudonimo di Augusto Majani), sotto il titolo:

"Al Ginási Filopanti" - Budrio, Carnevale 1929:

*Siam scolari anche lattanti
del Ginnasio Filopanti;
è ciascun di noi propenso,
benché tanto piccolino,
a studiare anche il latino.
Ma uno studio assai più intenso
noi mettiam quando assorbiamo
il LATTIN del biberone
che, a dir vero, preferiamo
al Latin di Cicerone...*

Il volantino riportava i versi di un cartello posto su un carro carnevalesco, ideato da Majani. "Anche noi, - spiega Fedora - studenti del 'Ginnasio Filopanti', avevamo partecipato al Corso Mascherato con un carro, in sintonia con i nostri studi. Rappresentava una sala i cui lati erano costruiti con vocabolari di italiano, latino, greco, tedesco e francese; al centro un enorme biberon portava il nome del contenuto: LATTE DI SCIENZA, mentre un cartello indicava tutta la costruzione come "Al Ginási Filopanti", spiegando chi erano gli occupanti del carro: noi studenti, mascherati



Budrio, Anno 1929: Carro mascherato disegnato da Augusto Majani per il Carnevale di Budrio: "Al Ginási Filopanti". (Foto proprietà eredi Vera Nanni)

da lattanti, con bianchi camiciotti, tovaglioloni al collo e biberon in mano". (Fedora Servetti Donati, *Nonno Nasica. Ricordi di un'antica scolaria*, 2002)

Il "Ginnasio Filopanti" fu importante per tanti ragazzi budriesi, in particolare per mia madre, che in *Budrio casa nostra* ne ha ricostruito la storia. Sorse nel 1925 per volontà di "un gruppo di professionisti, commercianti e cittadini agiati budriesi, coordinati dal dott. Giuseppe Gnudi, farmacista, perché i loro figli non do-

vessero affrontare il disagio dell'avanti-indietro in treno a Bologna". Collaborò al progetto Corinna Testi Pescatori, da sempre impegnata nella vita culturale budriese, e in quegli anni segretaria al Liceo 'Galvani' di Bologna. Fu lei a trovare i professori per il ginnasio budriese e ad agevolare la presentazione degli studenti agli esami di ammissione, come privatisti, al 'Galvani'. Le lezioni si tenevano in casa del dott. Zagari, fra i fondatori della scuola. Il ginnasio budriese era una scuola a pagamento, ma - scrive



Le Delizie del DiVin Porcello

Le Delizie del DiVin Porcello

di Cavallini Andreino



*La Porchetta
la nostra specialità*

**Un'idea per un pranzo
o una cerimonia.
Lavorazione e stagionatura
carni suine e salumi
con laboratorio proprio.**

LABORATORIO: via Riccardina, 33 - Budrio (Bo)
Tel. 335 6133839 - cavallini.andreino.dv@gmail.com



Budrio, Anno scolastico 1928-29: foto degli studenti, grandi e piccoli, del "Ginnasio Filopanti". (Foto Archivio Franco Zagari)

Fedora - "come già nei secoli passati nella Scuola delle Comunità di Budrio Dentro e Budrio Fuori (nata nel 1556), anche in questa furono gratuitamente accolti tre giovinetti budriensi che avevano attitudini agli studi, ma non avevano i mezzi per continuarli. Ero io pure fra quei tre, tutti poi lodevolmente laureati, la sola, purtroppo, ancora qui a ricordare, con gratitudine, quell'iniziale dono grandissimo che mi permise gli amati studi".

Nel 1932-33 la scuola venne presa in carico da Camilla Partengo, docen-

te di matematica dell'istituto privato "Ars et Labor" di Bologna, che ne divenne proprietaria. Con la riforma Bottai il Ginnasio Inferiore diventò "Scuola media": così anche quello budriese, privato, per cui la professoressa Partengo ottenne la parificazione. Nel 1957 lo cedette al Comune di Budrio e la "Scuola media comunale", gratuita, fu collocata nell'odierna sede dei vigili urbani.

Nel 1960-61 passò allo Stato, inglobando anche, secondo le nuove norme ministeriali, il "Corso di Avviamento professionale" da tempo in funzione.

Infine nel 1995, proprio su proposta di Fedora, la scuola media venne intitolata a Quirico Filopanti, riprendendo così il suo primo nome.

Questo articolo verrà successivamente pubblicato sul sito: www.fedoraservettidonati.it

creato dopo la mostra organizzata dal Comune di Budrio nel ventennale della scomparsa di Fedora per rendere omaggio alla sua figura e per tramandare il suo ricordo alle generazioni future.



Giugno: mese della prevenzione

SALUTE GAMBE

Eco-color-doppler
venoso arti inferiori

Dott. Nicola Castaldini

Via Benni 42, Budrio (BO)
TEL 340.6663700
nicolacastaldini.it

tariffa agevolata
80 EURO
INVECE DI 90€



Inquadra per
prenotare online



**IL PRETE SUI GENERIS CHE
A BUDRIO HA LASCIATO
UN'IMPRONTA INDELEBILE**

Padre Ivo, eterno carisma

A sessantadue anni, padre Ivo Paoloni scrive con una nota di incertezza: "Non so ancora cosa farò della mia vita di religioso". Questa riflessione appare in una lettera indirizzata a Giovanna Mengoli, un'amica di lunga data, anche dopo il suo trasferimento in Brasile.

Giovanna era una degli "amici di Budrio" – come lui li chiamava – che, da ragazzi, avevano avuto il privilegio di conoscerlo e di frequentare l'oratorio di San Lorenzo negli anni in cui gli fu assegnata la parrocchia. Stiamo parlando del 1958 fino al 1960, anno in cui fu eletto maestro dei giovani a Montefano, e lì si trasferì fino al 1966, per poi ritornare a Budrio fino al 1969. Erano gli anni della contestazione, e fra' Ivo, che nutriva una profonda predilezione per gli ultimi, come dimostrava il suo impegno nei confronti degli ospiti dell'Istituto Donnini, si lanciò a capofitto nel movimento.

In quegli anni fu una figura di grande rilievo nella chiesa di San Lorenzo. La sua dedizione non si limitava solo ai malati, ma si estendeva anche ai giovani dell'oratorio, ai quali offriva una guida spirituale e un esempio di vita.



In primo piano, Fausto Zanolini con Ettore Massarenti, in una partita a calcio all'Istituto Donnini. In seconda fila, a sinistra, Ivo Paoloni e i ragazzi dell'istituto.

Di lì a poco, un destino "forzato" lo portò in una favela in Brasile. Con lui e l'amico prete-sindacalista Enrico Giusti, quel luogo si trasformò in un quartiere grazie alla costruzione di un asilo, frutto del loro coraggioso lavoro missionario.

L'amico Benito Fusco, anch'egli Servo di Maria, una decina di anni fa, in occasione dell'uscita del libro dedicato a padre Ivo dal titolo *Nova Esperança: miracolo brasiliano*, a cura del giornalista Giorgio Di Primio, gli dedica un articolo nel bollettino parrocchiale di San Lorenzo. Qui racconta del suo trasferimento da Budrio, perché in odore di comunismo e scrive: "Fu allontanato da Budrio e spedito in Brasile, tra i favelados, ma gli accecati per calunnia e arroganza non fanno mai

i conti con la fantasia di Dio, e non sanno che spesso essere 'cacciati fuori' secondo ingiustizia apre le persone a una testimonianza nuova, necessaria, santificante, come è successo a padre Ivo che ha trovato in un'altra terra un popolo di poveri che lo hanno amato, che lo amano ancora e che lo ameranno. C'è sempre nella storia delle nostre tradizioni religiose chi crede di vedere, di sapere tutto, e distribuisce o ritira a suo piacimento la patente di cristiano agli altri. Devono farci paura questi cristiani che dicono e scrivono di un altro: 'tu non sei nel giusto' oppure 'tu sei fuori dalla fede cristiana e dalla chiesa', oppure vogliono 'cacciare fuori' e imprime lettere scarlatte. Sono persone, queste, che nascondono la verità e vivono di ipocrisia: perché vedono

SOVERINI

 OROLOGERIA
  OTTICA
 OREFICERIA
  COMPRO ORO
 FOTOTESSERE
  RIPARAZIONI

Via Riccardina, 110 - Mezzolara (BO) - Tel. 051 805209
 soverinimezzolara.com 348 2227696



I ragazzi di Padre Ivo in una partita di basket all'oratorio di San Lorenzo.

tutto in funzione di sé, pretendendo di sentenziare chi è dentro e chi è fuori della Chiesa, chi è nell'eresia o nel peccato. Ma per fortuna c'è il Vangelo, che ci porta a un'illuminazione progressiva e umile, come quella del cieco guarito: così assistiamo all'emergere della luce in lui e nella sua vita, grazie a Gesù, ma non è una luce riacquistata solo negli occhi, è una luce che gli sta dentro la coscienza e traccina poi fuori, e lo porta, intuizione dopo intuizione, a scoprire la realtà di Colui che gli ha aperto gli occhi, scopre piano piano le qualità umane e divine di 'quell'uomo che si chiama Gesù', che è un profeta...', che viene 'da Dio', e che infine gli fa esplodere la fede: 'Io credo che tu sei il Figlio dell'uomo, io credo, Signore'."

Padre Ivo rimane nella testa e nel cuore degli "amici di Budrio", che

raccolgono bustine di dollari e medicinali per sostenere l'asilo.

Tra i tanti, Memi Poggi, Giovanna Mengoli, Paola Rambaldi, Fedora Servetti Donati, Lorenza Servetti, Maria Luisa Dall'Aglio, Antonio Montanari e Renzo Bonoli, che essendo spesso in Brasile per lavoro, incontrava Ivo e glieli consegnava. In un articolo datato 2009, Bonoli scrive: "Padre Ivo è stato un sacerdote scomodo forse perché troppo intraprendente e 'laico' (...) era un teorico della cosiddetta 'Chiesa della liberazione', era amico dei giovani, molti dei quali sono stati influenzati dal suo pensiero, dal suo modo di rapportarsi ai problemi esistenziali, dalla sua generosità, dal suo impegno sociale (...). Fu a San Paolo che lo incontrai nuovamente all'Hotel Hilton, dove gli consegnai un pacco di medicinali e de-

naro raccolti dagli amici budriesi per la sua gente. Mi raccontò della vita in favela, della disperazione di tanta gente e della sua disperazione perché si sentiva impotente di fronte a tanta miseria e alle ostilità della Chiesa che evidentemente non approvava il suo operato".

Il 15 dicembre 1992 Ivo Paoloni viene rimpatriato dalle autorità ecclesiastiche e relegato all'Eremo di Ronzano, al quale si sente particolarmente legato. Il primo periodo della sua permanenza lo trascorre sereno nel lavoro e nel dialogo fraterno, ma essendo stato profondamente segnato nel corpo e nella mente dall'esperienza in Brasile, deve fare i conti con la sua salute sempre più precaria. Qui, il suo cuore ribelle e battagliero cesserà di battere la sera dell'8 aprile 2009, mercoledì della settimana di Pasqua, durante la cena di quella piccola comunità di Servi di Maria.

L'interrogativo che nel libro *Nova Esperança: miracolo brasiliano* il curatore e i collaboratori Alessandro Alberani, Paolo Brighenti e Francesco Persiani si pongono resta ancora aperto:

"Il frate Ivo Paoloni e il prete-sindacalista Enrico Giusti, due missionari che hanno vissuto a modo loro, al di fuori degli schemi, pagando un prezzo molto alto per la loro testimonianza purtroppo non compresa dalla gerarchia della Chiesa dell'epoca, divennero 'comunisti' o furono solo pervasi dal messaggio sociale del Vangelo? L'interrogativo è di grande attualità soprattutto da quando in Vaticano si è insediato un uomo 'venuto dalla fine del mondo'. Papa Francesco, appunto."



Dr. FRANCESCA CALANDRIELLO
Biologo Nutrizionista

INIZIA OGGI A RIMETTERTI IN FORMA...
RIPARTI DALL'ABC!

Riceve a Budrio c/o Poliambulatorio Il Girasole
348 5869512 · dr.calandriello@gmail.com · www.alimentarsibeneconvienire.com



LA LINEA BOLOGNA-BUDRIO-PORTOMAGGIORE:
VIAGGIO NELLA STORIA - PRIMA PARTE

LA FERROVIA VENETA

di Gianluigi Parmeggiani

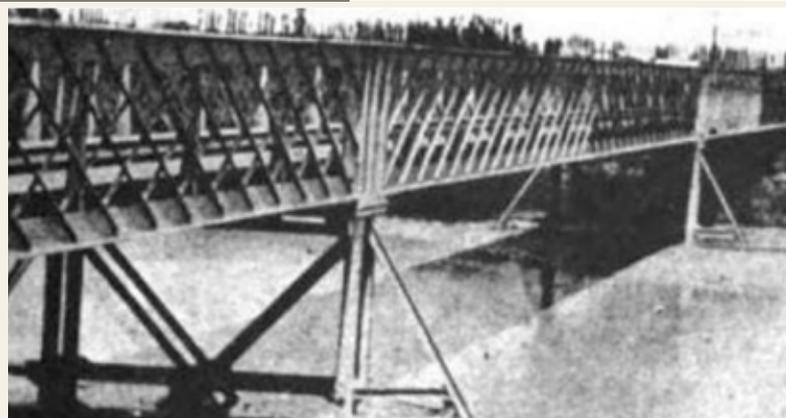
In una lettera scritta nel 1882 dai cittadini di Mezzolara al Comune di Budrio, nella quale si chiedeva un contributo per la costruzione della torre dell'orologio, si metteva anche in evidenza *“l'importanza che dovrà prendere la Borgata per la Linea Ferroviaria che or ora va a costruirsi”*. Nel 1885 si stava infatti costruendo la linea ferroviaria che avrebbe collegato Bologna con Portomaggiore e con una diramazione per Massalombarda. La stava costruendo la **Società Veneta per Imprese e Costruzioni Pubbliche**.

Negli anni 1870-1890 i piccoli centri avevano iniziato a chiedere a gran voce un collegamento ferroviario per tenere il passo del progresso. Per tutto l'Ottocento e anche nel primo Novecento si pensava alla locomotiva come suo principale simbolo. Con il suo utilizzo si poteva e doveva collegare ogni città e paese. In una società, ancora del tutto priva di automobili, il treno era l'unico mezzo di trasporto. Dove le rotaie non arrivavano le persone e le merci erano costrette a spostarsi a bordo dei carri trainati da animali. Mentre le biciclette erano usate solo in un modo sportivo ed elitario da parte dei rampolli dell'alta società.

Ben presto, soprattutto in Veneto, si iniziò la costruzione di ferrovie secondarie con la concessione delle linee e la formazione di consorzi di comuni e province per concorrere nelle spese. Nel 1879 fu approvata una legge che divideva le linee ferroviarie da costruire in quattro categorie a seconda dell'impegno dello Stato. La quarta categoria era quella delle *“ferrovie secondarie”* che potevano essere realizzate se le province e i comuni ne provavano l'utilità e si impegnavano a contribuire alle spese dimostrando di possedere i mezzi. Erano, infatti, tenuti a pagare una parte del costo.

UNO STUDIO PARTICOLAREGGIATO

In questo grande fervore per il treno vi fu nel 1876 una prima proposta da parte di un consigliere del Consiglio provinciale di Bologna per una nuova linea ferroviaria. Proponeva una ferrovia a scartamento ridotto da Bologna a Molinella. Ma solo **nel 1879 si avviarono le pratiche per la costruzione della ferrovia**. In quell'anno, infatti, fu approvato un ordine del giorno da parte dello stesso Consiglio provinciale che prevedeva fosse fatto *“uno studio particolareggiato di una ferrovia Bologna-Budrio-Portomaggiore”*. Stanziando i fondi necessari e con la richiesta al Governo del contributo previsto. Il tracciato della linea era ampiamente entro i limiti di lunghezza previsti dalla legge citata che era stata emanata nello stesso anno. Lo scopo era quello di congiungere Bologna con la ferrovia Ferrara-Ravenna e fare convergere i traffici verso Bologna e Ravenna molto più facilmente. Per questa ragione i promotori del progetto dovettero da subito affrontare l'ostilità della provincia di Ferrara che riteneva la nuova ferrovia dannosa per i propri interessi. Invece i comuni di Budrio e Molinella furono da



subito molto interessati alla nuova linea ferroviaria. Nel dibattito che ne seguì emerse pure l'idea che la ferrovia avesse anche una diramazione da Trebbo verso Medicina, Massalombarda e la Bassa Romagna. A Massalombarda, infatti, avrebbe dovuto confluire nella linea Lugo-Lavezzola della Rete Adriatica, allora in via di costruzione. Il comune di Medicina riteneva inutile che questa diramazione passasse per Budrio. Riteneva più vantaggiosa una linea più breve, *“considerando il non essere Budrio un paese di commercio”*. Nel 1881 la Provincia di Bologna fece redigere il progetto della ferrovia, a scartamento normale, all'ing. Ulisse Minarelli. Il progetto prevedeva un tracciato che costeggiasse il più possibile le vie stradali presenti. In questo modo si utilizzava il suolo pubblico dove poggiare i binari e si evitavano le spese di esproprio dei terreni. Un progetto quindi che cercava tutti i risparmi possibili, riducendo anche al minimo gli edifici da costruire. (Praticamente una tramvia simile a quella che avrebbe collegato Bologna con Malalbergo dal 1889 al 1957 con una velocità massima di 18 km orari).

Sulla base di questo progetto fu fatta istanza allo Stato per il contributo e deciso pure quale doveva essere il contributo dei Comuni e delle Province toccati dalla linea. Su di una spesa totale prevista di circa sette milioni la quota degli Enti locali era di circa tre milioni (la Provincia di Ferrara non aveva nessuna intenzione di dare il suo contributo).

Il **3 ottobre del 1882** fu firmata una *“Convenzione per la concessione della costruzione e dell'esercizio di una ferrovia da Bologna per Budrio a Portomaggiore con una diramazione da Trebbo per Medicina e Massalombarda”* tra il Governo e la Provincia di Bologna. Questa convenzione divenne definitiva il 22 dello stesso mese e da quella data iniziò la concessione dell'esercizio alla Provincia per 90 anni. La Provincia aveva già firmato un compromesso per una subconcessione a una società di origine belga, ma italiana di fatto, chiamata *“Società Anonima dei Tramways e Ferrovie Economiche”* per la costruzione e l'esercizio della ferrovia. La Società aveva presentato, infatti, una offerta molto vantaggiosa, ma non si presentò alla stipula del contratto.

LA SOCIETÀ VENETA OTTIENE LA SUBCONCESSIONE

Tra i vari aspiranti per la subconcessione si fece allora avanti anche la SV. Il 20 giugno del 1883 la SV (Società Veneta) firmò una convenzione con la Provincia di Bologna per la locazione dell'esercizio per trenta anni con possibili proroghe. Nello stesso giorno fu firmato con il pieno accordo della SV e su sua proposta una convenzione per la costruzione della ferrovia da dare in appalto a forfait all'impresa Luigi Fofani. Era un subappaltatore che lavorava spesso con la SV. Ma il 27 giugno, con firma dell'accordo il 18 settembre, la



Ponte sul fiume Idice a Mezzolara prima e durante il rialzo e a lavori terminati.



Provincia cedeva l'esercizio non più per un corrispettivo sugli utili come era previsto, ma "alienando alla Società Veneta il reddito realizzabile nella somma di 3.272.780, lire". Perché la Provincia di Bologna fece questa scelta? Le mancava la liquidità per sopportare l'intera spesa della costruzione. Il costo totale per la costruzione della linea era aumentato a 8.822.000 lire e il finanziamento dello Stato sarebbe stato di 4.445.943 lire. Questa somma sarebbe stata nella disponibilità della Provincia solo a partire dal 1892 e a rate annuali. Con la cessione dell'esercizio la SV pagava direttamente il costruttore entro due anni e la Provincia doveva trovare poco più della metà della somma totale. Per avere questa somma, in attesa del rimborso governativo, la Provincia fece una operazione di prestito con la Cassa di Risparmio di Milano e Lombardia per 4.000.000 lire. A questa operazione di prestito furono pure chiamati i Comuni e gli Enti locali interessati alla linea e obbligati a "corrispondere annualmente e per 50 anni dal 1° gennaio 1886 la rispettiva quota semestrale dei frutti e dell'ammortamento".

Fu fatto un nuovo riparto tra gli Enti locali e i Comuni degli oneri, con molti mugugni da parte dei Comuni di Castenaso, Argenta e Portomaggiore superati dopo lunghe discussioni. La somma finale a carico dei Comuni e degli Enti locali fu di 1.621.342,98 lire che servirono quindi a pagare anche gli interessi passivi dovuti. La sola Provincia di Ferrara si rifiutò di pagare la sua quota.

Ottenuta la subconcessione, la Veneta propose delle modifiche, che riteneva migliorative per la linea. Il tracciato non doveva più seguire la strada, ma veniva reso quasi completamente rettilineo e il punto di diramazione della linea per Massalombarda non era più il Trebbo, ma la stazione di Budrio. Il progetto definitivo fu approvato il **23 settembre 1884**, compresa la costruzione di una stazione autonoma presso porta San Vitale senza arrivare, per il momento, con i binari alla Stazione Centrale. Con queste modifiche, con l'uso di binari con scartamento normale e da 30 kg/m, si otteneva una maggiore velocità e la possibilità di trasportare maggiori carichi. Iniziarono subito i lavori in vari cantieri al fine di una sollecita realizzazione dell'opera.

IL PONTE DELLA FERROVIA A MEZZOLARA

I lavori furono ritardati per le pratiche di esproprio, allora molto complesse, e per il "varamento della travata sul fiume Idice a Mezzolara", mentre il ponte metallico di Castenaso era già completato.

Il ponte fu costruito nel 1885 su progetto dell'ingegnere

Minarelli. Era stato progettato in muratura, ma fu poi realizzato completamente in ferro. La motivazione di questa scelta era dovuta alla possibilità di rialzarlo se la sua altezza rispetto al livello dell'acqua fosse diminuita. Una prudenza dovuta alla deviazione del fiume nel 1816 e a una eccezionale piena avvenuta nel 1884. Se il livello rispetto all'acqua era di 1,5 metri al momento della sua costruzione nel 1901 il livello era ridotto a soli 0,55 m. E il 30 ottobre del 1916, quando il fiume debordò largamente alla Riccardina, le acque sommersero "la briglia inferiore della travata e il piano del ferro". L'ingegnere Pietro Burnelli del Genio Civile nel 1921 scriveva che "il rigurgito prodotto dal ponte si fece sentire parecchi km a monte, con grave pericolo delle arginature". Nonostante numerose sollecitazioni, la Veneta e la Provincia di Bologna, che era la proprietaria del ponte, non avevano nessuna intenzione di occuparsi del rialzo del ponte. Per paura di una rottura degli argini per colpa del ponte, lo Stato intervenne d'ufficio e affidò i lavori al Genio civile.

Il progetto prevedeva l'esecuzione del rialzo in tre tempi: prolungamento delle rampe di accesso, allargamento delle stesse e rialzo delle rampe e del ponte insieme.

Il ponte doveva essere rialzato di 2,53 metri e le rampe di accesso avrebbero avuto una nuova pendenza del 10,4 per mille. I primi due tempi furono terminati nel luglio del 1917. A causa dei ritardi dovuti alla consegna dei martinetti, idraulici e meccanici necessari per il rialzo del ponte, i lavori del terzo tempo iniziarono solo nel 1919, ma per paura delle piene autunnali furono sospesi e ripresi il 17 maggio del 1920. Per il rialzo del ponte furono impiegate dieci notti di lavoro e il primo di giugno il rialzo fu terminato. Si alzava un poco il ponte e i terraioli rialzavano le rampe. I lavori furono poi completati il primo di luglio con il montaggio delle stilate, grazie anche a uno sciopero delle ferrovie. Durante i lavori i treni procedevano sul ponte a passo d'uomo. Fu un imponente lavoro di ingegneria e il costo totale fu di 483.000 lire. Dopo la sua distruzione, avvenuta nel 1945, il ponte fu ricostruito ancora in ferro, ma i due piloni di sostegno sarebbero stati in muratura.

Questa interessante ricerca proseguirà nei prossimi numeri della rivista. Continuate a seguirci.

UN PRIMO INCONTRO TRA AMMINISTRAZIONE E COMMERCianti

Un progetto di “rigenerazione” per Piazza Filopanti

Un tema di grande attualità che negli ultimi mesi anima la comunità budriese è quello della riqualificazione di Piazza Filopanti. La piazza sarà oggetto di un significativo intervento di restyling grazie ai 200.000 euro ottenuti dalla Regione attraverso un bando indetto dalla Città metropolitana di Bologna, destinato alla riqualificazione e valorizzazione della rete commerciale. Questi fondi saranno utilizzati per nuovi arredi urbani, la creazione di nuove aree verdi e la sistemazione della pavimentazione, trasformando così la piazza in uno spazio più accogliente e funzionale.

In un incontro di questi giorni richiesto da **Ascom Confcommercio**, che ha visto la partecipazione di vari commercianti della piazza, il sindaco e il vicesindaco hanno presentato una visione preliminare di “rigenerazione” della piazza, attualmente in fase progettuale e che verrà definita nei prossimi mesi. La visione delineata si basa sui principi di mitigazione e adattamento ai cambiamenti climatici,



con l'obiettivo, in linea con le direttive dell'UE, di creare uno spazio più verde, con maggiori aree dedicate ai pedoni e meno spazio per le auto inquinanti.

LE PREOCCUPAZIONI DEI COMMERCianti

Dall'altra parte, Ascom e i titolari delle attività commerciali della piazza hanno espresso preoccupazioni riguardo alla tutela delle reti di prossimità commerciale. I commercianti, sia quelli storici che i nuovi investitori post-COVID, condividono le difficoltà quotidiane legate alla carenza di parcheggi nel paese. La

mancanza di posti auto adeguati potrebbe infatti ridurre l'afflusso di persone al centro storico, mettendo a rischio la già complessa vitalità economica della comunità.

Il commercio di prossimità, che negli ultimi quarant'anni ha visto ridurre il proprio giro d'affari del 70% a causa della nascita di supermercati e centri commerciali, teme ulteriori penalizzazioni.

La sfida principale sarà dunque trovare un equilibrio che salvaguardi entrambe le posizioni.

Una soluzione auspicabile potrebbe essere la creazione di nuovi parcheggi in prossimità del centro

storico. Questa iniziativa consentirebbe di favorire un maggiore flusso di visitatori e clienti per le attività commerciali, riducendo al contempo la pressione automobilistica all'interno della piazza stessa e migliorando la qualità della vita per i residenti.

LAVORI A INIZIO 2025

Gli interventi di riqualificazione della piazza partiranno a inizio 2025, ma sarà necessario attendere i prossimi mesi per avere un cronoprogramma dettagliato dei lavori e una stima precisa dei tempi di realizzazione.



www.nuovaoasi.it
info@nuovaoasi.it

Nuova Oasi srl

Struttura Residenziale – Casa Protetta

- assistenza medica e infermieristica • assistenza di base qualificata
- assistenza riabilitativa e fisioterapia
- animazioni e attività occupazionali • Cappella Privata

Vedrana di Budrio (BO) - Via Guidotti, 23 - Tel. 051/69.29.250

UNISCITI ALLA BANDA GIOVANILE CITTÀ DI BUDRIO

Rinnovata la convenzione col Comune



Nei mesi appena trascorsi il **Corpo Bandistico Banda Giovanile Città di Budrio** ha firmato con il Comune una convenzione biennale con la quale *“l’Amministrazione riconosce e salvaguarda la funzione sociale, ricreativa, didattica e culturale, che il Corpo Bandistico svolge sul territorio comunale”* e per questo sancisce ufficialmente *“la collaborazione tra il Comune di Budrio e l’Associazione per la promozione di ogni attività espressiva di tipo musicale, ed in particolare modo della tradizione bandistica”*.

La convenzione ha definito le occasioni pubbliche (cortei e concerti) nelle quali il Corpo Bandistico sarà presente e ha garantito il sostegno del Comune per l’attività di formazione musicale da esso organizzate. **Il Consiglio Direttivo del Corpo Bandistico rinnova quindi l’invito affinché quanti desiderano approcciarsi**

ad uno strumento a fiato e a praticare la musica d’insieme si presentino in sede nel giorno di prove (giovedì sera) o prendano contatti con il Presidente o qualche altro membro dell’associazione.

Lo scorso 4 aprile, poi, il Corpo Bandistico ha aperto la serata celebrativa dei *Cento anni di cinema a Castenaso*, presentando un concerto interamente dedicato alle colonne sonore di film memorabili (tra gli altri Cinema Paradiso, Titanic, Eyes Wide Shut, La La Land); come in altre occasioni anche questa volta ha raccolto il convinto e caloroso applauso del numeroso pubblico, che ha apprezzato tanto la scelta del repertorio quanto la qualità dell’esecuzione. Nei prossimi mesi tutti i cittadini budriesi (e non solo) avranno certamente nuove occasioni per poterlo ascoltare; intanto, buona musica a tutti!



AUTOFFICINA

ELETTRAUTO

Diagnosi Computerizzata
Iniezione Diesel
Iniezione Benzina
Iniezione GPL
Iniezione Metano
Ricarica Clima R134 - R1234
Revisioni
Centraline

MECCANICA

Tagliandi
Distribuzioni
Cambi Automatici
Freni
Ammortizzatori
Rettifiche
Motori
Ripristino F.A.P.

PNEUMATICI

Equilibratura
Assetti
TPMS
Cerchi Lega
Cerchi Acciaio
Rettifica Cerchi
Deposito
Ganci Traino



VIA LUIGI MENARINI 62 - BUDRIO - BOLOGNA - 051803583 - 3395374290 - CENTOGOMME@HOTMAIL.COM

Street Workout Budrio by night

Dopo il fantastico successo dell'anno scorso, **Venerdì 21 Giugno**, dalle ore 19.30 alle 22, palestra **Studio del Movimento** partecipa con una tappa **Street Workout** a un grande evento nazionale che solitamente si tiene nelle grandi città.

Ad ogni chilometro di passeggiata è prevista una sosta in punti strategici (piazze o spazi verdi), in cui i personal trainer intratterranno i partecipanti con attività fitness: allenamento funzionale, lezione ballata/coreografata, Thai Fit e, per finire, un momento emozionale di Body Control sotto le stelle.

Prima di rientrare al palazzetto, l'evento farà tappa alla festa della birra **Budrio Bier Fest** per una performance divertente e coinvolgente.

L'evento, che prevede una T-shirt per i partecipanti e cuffie wireless verrà sponsorizzato da **Pasticceria Panna&Caffè**, **Pizzeria Bamby**, **Pasticceria Mimosa**, **Naturhouse Budrio**, **Conad Budrio**.

L'iscrizione all'evento deve essere effettuata presso la segreteria del Palazzetto di Budrio **entro lunedì 10 giugno**.

Per informazioni, contattare il numero ☎ 351 9809832.



STREET WORKOUT

STUDIO DEL MOVIMENTO

STREET WORKOUT Budrio

21 GIUGNO 2024
ore 19.30

Palazzetto dello Sport
Via Partengo 13, Budrio
ritiro cuffie ore 19.00

20 € a persona
maglietta in omaggio

Info e prenotazioni:
Reception del Palazzetto
3519809832
streetworkout.it

Con la partecipazione del trainer Maximilian Arcidiaco e di tutto lo staff della palestra Studio del Movimento



Studio del Movimento Danza

Venerdì 24 maggio *Esame Cecchetti- VI Grado*. La nostra Scuola di danza ospiterà un' esaminatrice proveniente da Londra che valuterà sette allieve preparate dalla nostra insegnante Cecchetti Shirley Osborne.

Giovedì 30 maggio *Spettacolo conclusivo del laboratorio di danza educativa* tenuto da Martina Stivani presso la scuola dell'infanzia San Mamante di Medicina. Sono coinvolti tutti i bimbi, dai piccolissimi di 3 anni ai più grandi di 5 anni.

Venerdì 14 Giugno *Sleeping Beauty/Racconti di famiglie* - Spettacolo di fine anno presso il Teatro Consorziale di Budrio.

Ore 19.30 *Classico*, 21.30 *Moderno-contemporaneo-hip hop*. Biglietti in vendita da lunedì 3 giugno presso la segreteria della scuola (Via partengo 13 Budrio).

LocaTop

L'ALTEZZA SEMPRE PIÙ A PORTATA DI MANO

NOLEGGIO COMODO E SICURO

AL VOSTRO SERVIZIO IN TUTTA ITALIA

CON I NOSTRI CENTRI ASSISTENZA E SERVIZI A 360°

NOLEGGIO

VENDITA

FORMAZIONE

ASSISTENZA



**OLTRE
1200 MEZZI
IN FLOTTA**

15 SEDI IN EMILIA ROMAGNA

CREMONA - PARMA - REGGIO E. - CARPI - SASSUOLO
CASALECCHIO - BOLOGNA - MINERBIO - IMOLA - FERRARA
RAVENNA - FORLÌ - CESENA - RIMINI - MISANO A.

www.locatop.it





PASSEGGIANDO SOTTO LE STELLE CON FEDORA

Percorso culturale itinerante nel castello di Budrio ispirato agli studi di Fedora Servetti Donati. Con interventi artistici.

Con l'utilizzo di cuffie wireless
Informazioni prenotazione cuffie
presso Palazzetto dello sport Budrio
Tel 351 9809832



A cura di
Silvia SALLIONI
Lucia BONORA
Rita MACCAGNANI

Parteciperanno:
Davide SUMMARIA
Andrea USTILLANI
Giulio PARINI
SCUOLA DI DANZA
Studio del movimento
SCUOLA DI MUSICA
Diapason progetti musicali

Con la partecipazione di
Lorenza SERVETTI
e Giovanna MENGOLI

**Mercoledì
19 giugno 2024
dalle 19.30
alle 21.30**

Mercoledì 19 giugno, dalle ore 19.30 alle 21.30, la Palestra e la Scuola di Danza Studio del Movimento, in collaborazione con Silvia Sallioni, Lucia Bonora e Rita Maccagnani, presentano un evento culturale gratuito per i cittadini budriesi e non, ispirato alla recente mostra dedicata a Fedora Servetti Donati, organizzata nel ventennale della sua scomparsa dall'amministrazione e da Lorenza Servetti presso le Torri dell'Acqua. Oltre a Lorenza, parteciperà all'evento anche Giovanna Mengoli, entrambe figure illustri del panorama culturale budriese.

Le performance artistiche saranno presentate da **Andrea Ustillani, Giulio Parini, Davide Summaria**, la **Scuola di Danza Studio del Movimento** diretta da **Emilia e Silvia Martinci** e l'**Associazione Diapason Progetti Musicali** coordinata da **Francesca Pincelli e Marinella Maggiori**.

Si tratta di una passeggiata itinerante tra le bellezze del castello di Budrio, raccontate dalle nostre lettrici e guide attraverso le parole di Fedora Servetti Donati, con l'utilizzo di cuffie wireless per mantenere alta l'attenzione dei partecipanti. Durante l'evento verranno presentate esibizioni artistiche (danza, musica, canto) di varie associazioni sportive e culturali budriesi. Il costo della serata è sostenuto da aziende e commercianti di Budrio che hanno aderito a questo innovativo progetto dove sport, arte e cultura si incontrano:

**Carlotti Luciano srl
Checchi e Magli
Clorofilla
Comet spa
Maccagnani Ferro
Officina della Bellezza
Ortica Lab
Pizzoli SpA
Ragazzini macchine per cucire
Ristorante Centro Storico
Verdurfrutta Gallo**

spettacoli - incontri - laboratori

Martedì 18 giugno Festival S_legati presso Giardino del Teatro degli Angeli, Bologna.

Da martedì 18 a venerdì 21 giugno Incontri armonici Summer Edition. Lezioni di tecnica contemporanea, hip hop e laboratorio conclusivo inclusivo presso la nostra sede di Budrio, con performance aperta al pubblico giovedì 20 giugno.

Mercoledì 19 Giugno Passeggiando sotto le stelle con Fedora Percorso culturale itinerante nel castello di Budrio con interventi artistici dalle 19.30 alle 21.30. La scuola presenterà tre interventi coreografici curati da Emilia Martinci e Martina Stivani.

Domenica 30 giugno Spettacolo di danza per la Sagra della Ciambella di Castel Guelfo. In questa occasione la scuola riproporrà alcune coreografie realizzate per lo spettacolo di fine anno. Appuntamento in Piazza XX Settembre ore 21.00.

Caffetteria
Fuori Porta
GELATERIA ARTIGIANALE
NUOVI GUSTI CREMOSI E CROCCANTI
SORBETTI DI STAGIONE
GRANITE SICILIANE
TORTE GELATO PER TUTTE LE RICORRENZE
PIAZZA 8 MARZO 18 - BUDRIO - TEL. 051.80.83.28
CHIUSO IL MARTEDÌ

PosaPiù
Di Piazza Eugenio
Fare Casa
335 8166634

Ristrutturazioni d'interni complete, pose di ceramiche e mosaico

www.ristrutturazionebologna.com
dittaposapiu@yahoo.it
via Viazza Destra 21
Budrio ((Bo))

Vai al mare con lo SINDACATO PENSIONATI ITALIANI BOLOGNA

Dal 10 giugno al 13 settembre si organizzano **giornate al mare** in pullman senza distinzione di età per i partecipanti.

La destinazione è il bagno Korasol di Lido di Classe (RA), con partenza da diverse località della provincia nelle giornate infrasettimanali.

In collaborazione con CGIL Sindacato Pensionati Italiani Bologna, il **mercoledì** e il **venerdì** il pullman farà tappa anche a Budrio, con il seguente orario:

07:10 San Lazzaro di Savena - Casa dell'Acqua, Via Giovanni XXIII
 07:22 Budrio - Via M. Antifascisti fronte farmacia
 07:35 Medicina - Stazione ferroviaria fronte fermata Tper
 08:08 Sesto Imolese - Scuole pubbliche Via San Vitale
 08:13 Sasso Morelli - Via Correcchio fermata Tper - Fronte Banca
 08:16 Imola - Parcheggio Via Molino Rosso

Quote di partecipazione (comprensiva di assicurazione)

- Bambini fino a 5 anni gratis* - dai 6 ai 10 anni € 10.00
- Ragazzi da 11 a 17 anni € 15.00 - oltre € 20.00
- * 1 bambino gratis a famiglia, dal 2° bambino da 0 a 10 anni € 10.00
- Il pagamento viene regolato in pullman
- È possibile pranzare nel ristorante Korasol con prezzi in convenzione (previa prenotazione in pullman)
- È consentito il pranzo al sacco nelle zone preposte



Il Bagno KORASOL
 Beach Restaurant & Sport
 www.korasol.it
 bagno korasol Viale Caboto, 88 - Lido di Classe (RA) - tel. 0544.949470

Ti propone **giornate al mare**
 all'insegna del relax e buon cibo
 da lunedì 10 giugno 2024
 a venerdì 13 settembre 2024
 (ad esclusione del periodo 12-16 agosto)

in collaborazione con: 

Per maggiori informazioni contattare Spi Cgil Budrio al ☎ 051 6923031- cell 342 1265021 tutti i giorni dalle 9 alle 12 - dal lunedì al venerdì

Consulta gli orari di tutte le località di partenza:

 CGIL Budrio Camera del Lavoro Intercomunale



AGENZIA VIAGGI
 Viale I° Maggio, 18 - Budrio (BO)
 Tel. 051.6920099 - Fax 051.6920238
 www.scacciapensieritour.it

ACCOMPAGNATI DA NOI

**CI SIAMO TRASFERITI
 CI SIAMO TRASFERITI
 VIA BENNI, 6 BUDRIO
 CI SIAMO TRASFERITI
 CI SIAMO TRASFERITI**

- **11 GIUGNO** Marsa Matrouh villaggio Caesar Bay da Bologna
- **30 GIUGNO-7 LUGLIO** Puglia - Castellaneta Marina Calane' Village in pullman €960,00
- **19 LUGLIO** Naxos villaggio Bravo da Verona
- **21 Luglio** San Gimignano • **2 AGOSTO** Arena di Verona – Tosca
- **4 AGOSTO** Mantova e fioritura loto • **8 SETTEMBRE** Loreto e Numana
- **15-22 SETTEMBRE** Sardegna Calaserena
- **6 OTTOBRE** Valpolicella e santuario Madonna Corona
- **15 OTTOBRE-3 NOVEMBRE** Isole Cook e Nuova Zelanda

**I programmi dettagliati sono disponibili in Agenzia,
 inoltre li troverete sul ns. sito e su facebook**
PARTENZE CONFERMATE IN BASE AL NUMERO DEI PARTECIPANTI

#Sosteniamoci Club 4 Years SPACE S.O.S. AUTISMO

DOPO SCUOLA
in FESTA!

RITMI, SAPORI E GIOCHI DEL MONDO

Sabato 01 Giugno
ore 16.30

CENTRO SOCIALE E CULTURALE "LA MAGNOLIA"
Via Bianchi 31 Budrio

Il 30 maggio si è concluso il progetto "Sosteniamoci" per l'anno scolastico 2023-2024, coordinato da Gonzago Salceto e rivolto ai ragazzi di diverse etnie, di età 14- 17 anni, per il sostegno nello studio e all'italiano. Gli incontri, a cadenza settimanale, si sono svolti ogni lunedì e giovedì dalle 14:30 alle 17:00 presso il Centro Sociale e Culturale La Magnolia a Budrio, in un clima sereno e disteso, frutto dell'impegno congiunto di ragazzi e volontari.

Un ringraziamento particolare va agli studenti del PCTO dell'Istituto Giordano Bruno per la loro proficua collaborazione. Per il prossimo anno accademico 2024-2025, auspichiamo di poter proseguire a svolgere il doposcuola presso la stessa sede, data la praticità e l'adeguatezza degli spazi.

Per celebrare questo semestre di doposcuola, il **1 giugno** ci siamo ritrovati in una festa dedicata all'intercultura, condividendo aspetti culturali provenienti da diverse parti del mondo attraverso musica, sapori, pittura e giochi tradizionali. La festa si è svolta nello spirito della condivisione dei valori di una società coesa e giusta.

Ferramenta Moreschini

FORNITURE INGROSSO E DETTAGLIO DAL 1847

Ferramenta - Mesticheria

Idraulica - Elettricità

Giardinaggio

Officina Riparazioni



Piazza Matteotti, 3 - Budrio

Tel. 051-801327

info@moreschini.net

BUDRIO CLUB COMUNE DI BUDRIO Pro Loco Budrio

ONORIFICENZA "MELVIN JONES FELLOW"
A LEONARDO ARRIGHI
NELL'AMBITO DELLA SERATA

BENEDETTO SCHIASSI
E ALTRE STORIE

10 ANNI DI RICERCHE TRA BUDRIO E PISA

Saluto di Aldo Minghetti, Pres. Lions Club Budrio,
Franca Martinelli, Ass. Comune di Budrio, Carlo Pagani, Proloco
Intervengono: Roberto Spisni, Davide Caramella, Andrea Gentili,
Ferruccio Melloni, Leonardo Arrighi - Modera: Maurizia Martelli

VENERDI 7 GIUGNO 2024 - ORE 21.00
SALA OTTAGONALE TORRI DELL'ACQUA
VIA BENNI,1 - BUDRIO (BO)
INGRESSO LIBERO

Dott.ssa Cinzia Salerno

PSICOLOGA- PSICOTERAPEUTA

Specialista per l'infanzia e l'adolescenza, la famiglia, la coppia

STUDIO DI PSICOLOGIA PER LA SCUOLA E LA FAMIGLIA

AREA CONSULENZA

- Studi Legali in casi di separazioni e divorzi, assistenza minori, eventi traumatici quali incidenti stradali
- Studi Medici in cooperazione con medici di base, pediatri, ginecologi, ostetriche, neuropsichiatri
- Centri benessere e associazioni sportive

AREA PSICOLOGIA SCOLASTICA

- Alunni: osservazioni, progetti mirati in sezione/classe, sportelli d'ascolto
- Genitori: sportelli d'ascolto, incontri tematici
- Insegnanti: supervisioni, formazione

AREA PSICOLOGIA PREVENTIVA

- Consulenza Psicologia Perinatale (gravidenza, parto, prematurità, fecondazione assistita, omogenitorialità)
- Consulenza sul sonno dei bambini

- Consulenza sull'alimentazione dei bambini
- Consulenza sulle autonomie del bambino

AREA PSICOLOGIA CLINICA E PSICOTERAPIA

- Supervisioni per professionisti (individuali o di gruppo)
- Consulenza e Terapia per la Coppia
- Sostegno alla Coppia genitoriale
- Gruppi di sostegno alla genitorialità
- Psicodiagnostica
- Colloqui psicologici e Psicoterapia per Bambini
- Colloqui psicologici e Psicoterapia per Adolescenti
- Colloqui psicologici e Psicoterapia per Adulti
- Psicoterapia per l'elaborazione del Lutto Prenatale e Perinatale
- Gruppi terapeutici per genitori in Lutto Prenatale e Perinatale

Si riceve su appuntamento previa telefonata al n. 338.565.11.77- Info: www.studiocinziasalerno.it

Le nostre sedi: BOLOGNA, Zona Mazzini - BUDRIO

7^A
EDIZIONE

BUDRIO 2024 FESTIVAL DELLA LETTERATURA

Chiesa di Sant'Agata - via Marconi, 35 - Budrio



14 giugno

17.30 - Inaugurazione e saluti istituzionali
a seguire - presentazione della Chiesa di Sant'Agata
di LORENZA SERVETTI

STEFANIA LIMITI

L'ESTATE DEL GOLPE - Chiarelettere
presenta FRANCESCO CHIAIESE
letture di VALENTINA NERI

21.00 - CLAUDIO BALUGANI E J.W. MALAGUTI

TEZ DIMAAG - Rossini Editore
presenta AMEDEO GARGIULO
letture di CARLOTTA GRILLINI

15 giugno

17.30 - ORNELLA LOTTI E AUTRICI VARIE

LA SCUOLA IMMAGINATA - Ricordi delle ragazze del '68

La Piazza Editore

Presentazione del libro omaggio alla
professoressa di lettere GRAZIA BRAVETTI MAGNONI
accompagnamento musicale di
Cristian Paolini all'ocarina e Davide Summaria all'organo

21.00 - MAURIZIO GARUTI

TRENI D'AMORE - Minerva - presenta AMEDEO GARGIULO
letture di SAVERIO MAZZONI

16 giugno

17.30 - ALEXANDRA ROUSSEAU

LE PRIGIONI DELL'IGNORANZA - Book Spint

presenta AMEDEO GARGIULO

letture di LOREDANA NABORRI

accompagnamento musicale di
CARLO ARDIZZONI all'organo

21.00 - SANTE SERRA

LA CAREZZA DEL TRAMONTO - Edizione Setteponti
presenta FEDERICO GINTI - letture di CRISTINA MATTA E CHIARA FRATEDirezione artistica **Amedeo Gargiulo**

Carlotti Luciano



Az. Agricola Mengoli Giancarlo & Trebbi Lucia

**LACTUGA
DI BOLOGNA**

OGM FREE - AGRICOLTURA INTEGRATA

Via Mingarano 2 BUDRIO (BO)

www.mengolitrebbi.itazagmentre@outlook.itAzienda Agricola Mengoli Giancarlo
& Trebbi Lucia - Budrio (BO)**BUDRIOGOMME**

TELEFONO E FAX 051.80.80.10

PNEUMATICI
freni - ammortizzatori - assetto
REVISIONI
autoveicoli - motoveicoli

BUDRIO (BO) - VIA C. BATTISTI 5



CAGÒN E IL «RÒGO»

Il rògo, che poteva essere a base di acqua, ma anche di altri liquidi più o meno ignobili, era uno scherzo molto in voga nel Budriese: ne ricordo uno degli anni Trenta che alimentò a lungo le chiacchiere dei paesani, poiché mi dà il modo, continuando l'argomento «rògo», di annotare un soprannome, triviale e poco pulito, ma efficace: *Cagòn*, «Cagone», usato a Budrio per più di una persona. Le vittime furono due giovanotti di Medicina, paese atavicamente rivale di Budrio, di una rivalità che affonda le sue radici nel Cinque e nel Seicento, i secoli d'oro della canapa, che i budriesi potevano liberamente coltivare e lavorare senza pagare imposte, per esenzioni e privilegi pontifici che Medicina non aveva. I due giovani venivano a serate alterne a Budrio a trovare le loro fidanzate (due belle ragazze che poi sposarono); d'estate, vestiti di bianco, inamidati e tirati a lucido, giungevano in bicicletta dalla strada dell'Olmo passando per il sobborgo della Palazzina.

A quell'epoca, lì c'era una teppa di giovanotti che sentivano come un'offesa ai maschi budriesi che quei due «*din dan don bèe*» venissero a morosa qui, entrando in pompa magna in paese come se fossero i padroni del luogo; perciò idearono

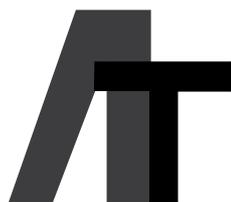
una beffa. Si accordarono con *Cagòn* della Palazzina, un sempliciotto pronto a tutte le incombenze, fumatore accanito, a cui per compenso regalarono un pacchetto di sigarette. E *Cagòn* attese al varco gli innamorati medicinesi con il bidone pieno della *broda di ninén* (la broda dei maiali), pronto per il rògo.

Quando i due, biancovestiti e sgargianti come al solito, arrivarono nel punto in cui la via Olmo, entrando fra le case della Palazzina, si restringe sensibilmente, *Cagòn* lanciò la sua maleodorante ed unta miscela su di loro, centrandoli in pieno. La reazione fu pronta: i giovanotti grondanti e impasticciati, abbandonate le biciclette, rincorsero il povero *Cagòn*, lo agguantarono e lo riempirono di botte. Così concitati, non poterono però entrare in paese e presentarsi alle loro ragazze; ripresero quindi la strada di Medicina. I giovani della Palazzina si sentirono vendicati e soddisfatti; un po' meno il contuso *Cagòn*, che reclamò altre sigarette.

1 *Din dan don bèe* è un'antica canzonatura dei budriesi ai medicinesi, che hanno una parlata larga e cantilenante, «come se belassero», dicono i budriesi, e che erano grandi mangiatori di pecora.



**STORIE
DI GENTE
CHE NON HA STORIA**



**DOTT.SSA
ANNALISA TUGNOLI**
PSICOLOGA - PSICOTERAPEUTA
CELL. 3357016897 - 338 3561705
annalisa@annalisatugnoli.it

Specializzata in:

Psicoterapia Sistemica e Relazionale - Psicoterapia Breve Strategica
Anoressia e Bulimia - Attacchi d'Ansia e di Panico - Depressione
Ossessione - Terapia di Coppia - Terapia della Famiglia



**autofficina
soverini s.a.s.**

di Soverini Mauro & C.
Riparatore Autorizzato Citroën
Impianti GPL Metano BRC

Tel. 051 801609
Via f.lli Cervi, 2 - 40054 - Budrio - BO
P.I. 00508651205 - C.F. 00417770377
info@autofficinasoverini.it
www.autofficinasoverini.it





BUDRIO SERVICE
SERVIZIO E CONVENIENZA | LUBRIFICANTI | RICAMBI | ACCESSORI

Via Zenzalino Sud al Km 1-600
TEL. 051 802892 CELL. 340 5830600
amministrazione.budrioservice@gmail.com



**DA BUDRIO SERVICE CI PRENDIAMO
CURA ANCHE DEI TUOI GIARDINI**

**PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI AREE VERDI,
PARCHI E GIARDINI, MANUTENZIONE ORDINARIA
E STRAORDINARIA**

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

SOSTENIAMO IL FUTURO.

Esistono due modi per guardare al domani: c'è chi lo osserva con paura e diffidenza e chi invece pensa che il futuro ci corra incontro a braccia spalancate. Noi di Conad abbiamo il dovere di guardare agli anni a venire con positività, perché la sfida più grande, bella ed entusiasmante che ci attende è esattamente lì. Per Conad esiste solo un modo di fare business: farlo in modo sostenibile attraverso un insieme di azioni concrete basate sulla partecipazione e sull'inclusività. Ciascuno deve fare la sua parte: soci, clienti, produttori, dipendenti, consorzi, collaboratori, cooperative, tutti, con la guida sicura dell'insegna leader della GDO italiana, una regia forte in grado di mettersi al servizio della Comunità con impegno facendo educazione, aiutando le persone a fare scelte d'acquisto sostenibili e semplificando ogni complessità. Da sempre siamo impegnati ad alimentare le forze positive della Comunità: crediamo che la sostenibilità parta dal singolo e si diffonda nel contesto circostante, e noi stiamo facilitando questo diffondersi di buone abitudini sostenibili. Concretamente, **Sosteniamo il Futuro** con un grande progetto di sostenibilità ambientale, sociale ed economica, concentrando il nostro impegno su tre ambiti principali: **Sosteniamo Ambiente e Risorse**, lavorando ogni giorno per confezionare i **prodotti a marchio in packaging ecocompatibile (ora al 60%)**, ottimizzando costantemente il nostro



modello logistico composto da 5 hub e 48 centri di distribuzione regionali in grado di efficientare i processi di smistamento e distribuzione di merci, carichi e tratte. Investiamo inoltre risorse per ridurre le emissioni di CO₂ e far crescere la compensazione con programmi di riforestazione. **Sosteniamo Persone e Comunità**, sviluppando azioni per valorizzare e far crescere il territorio, con una attenzione particolare ai borghi più piccoli, grazie a **500 negozi in comuni al di sotto dei 5000 abitanti**, in zone prevalentemente rurali e montane. Solo nel corso del 2020, l'investimento su attività sociali nelle Comunità è stato pari a **30 milioni di euro**. Investiamo da 10 anni nell'educazione con operazioni come **Insieme per la Scuola**, che ogni anno scolastico devolve a **15000 istituti italiani più di 3 milioni di euro** in materiale didattico e laboratori. **Sosteniamo Imprese e Territorio**, valorizzando 6.900 fornitori locali e sviluppando un volume d'affari di 2,6 miliardi di euro che restano sul territorio. E sosteniamo le grandi filiere del nostro Paese: **oltre il 90% dei nostri prodotti a marchio Conad è italiano**. Il futuro, per noi di Conad, è già iniziato: si chiama Sosteniamo il Futuro, e si fa insieme. Partiamo da queste certezze per costruirne, giorno dopo giorno, di nuove. Per lasciare ai nostri figli un mondo migliore. Scopri tutte le iniziative di sostenibilità su futuro.conad.it



futuro.conad.it

CONAD
Persone oltre le cose

OBIETTIVO: RESTAURO DEL PAVIMENTO

Amici delle Arti: nuova raccolta fondi



La raccolta fondi per il restauro del pavimento della Chiesa di Sant'Agata è il nuovo obiettivo del Circolo Amici delle Arti e richiede il supporto di tutti i budriesi!

Fondata nel 1410, è la prima chiesa costruita da una confraternita laicale a Budrio, con un ospedale annesso, e rappresenta una testimonianza secolare della nostra storia e della nostra cultura.

Dal 1984, il Circolo Amici delle Arti ha dedicato energie e passione alla salvaguardia di questo prezioso patrimonio. Grazie al suo impegno e al sostegno della Fondazione del Monte di Bologna, il restauro completato nel 2000 ha restituito alla chiesa il suo antico splendore, confermandone il ruolo centrale nella vita della nostra comunità.

Nel 1992, una raccolta fondi ha permesso il restauro della magnifica Pala d'Altare attribuita a Giacomo Lippi, un tesoro artistico del 1629. Più recentemente, un'altra campagna ha finanziato il restauro dell'altare del Cristo Deposto, un'opera in cotto di Giuseppe Maria Mazza, e dell'Altare Maggiore.

Ora, siamo di fronte a una nuova sfida: raccogliere fondi per restaurare il pavimento della chiesa, che necessita di stuccaggi, levigatura e lucidatura e, se la raccolta ce lo consentirà, installare un sistema di deumidificazione. Sostenere questo progetto significa non solo contribuire economicamente, ma anche partecipare attivamente alla valorizzazione e alla restituzione di un luogo simbolo di incontro, cultura e spiritualità. La Chiesa di Sant'Agata, con la sua storia secolare e la sua bellezza artistica, è un punto di riferimento che merita di essere conosciuto, apprezzato e preservato per le generazioni future.

Il vostro sostegno è fondamentale: insieme possiamo fare la differenza! Per contribuire, partecipate al nostro prossimo mercatino che si terrà presso

Chiesa di S. Agata
DOMENICA 16 GIUGNO
dalle ore 9.00 alle 17.00

UN LIBRO DI ANGELA TORRI

Anin

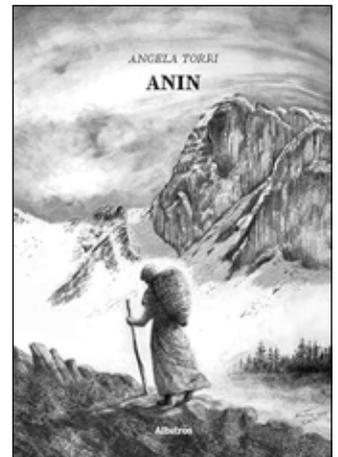
“Anin”, in friulano, significa “andiamo” e questo libro dell'autrice romana Angela Torri racconta la vicenda delle portatrici carniche. Una vicenda che meriterebbe di essere presente nei libri di storia e che invece pochi conoscono.

Presentato all'Auditorium lo scorso 4 maggio dall'associazione Il Fagolar Furlan Bologna, che riunisce i Friulani e quanti, parenti, amici e sostenitori, residenti nella provincia di Bologna, Anin ci proietta nello scenario della Grande Guerra, dove un gruppo di portatrici carniche formano un insolito, silenzioso esercito femminile che segue il proprio atavico istinto. quello di preservare la vita, quella stessa vita che gli uomini vanno a giocare in trincea, su quella linea che corre in alto, lungo il filo di cresta delle montagne di Carnia.

L'urgenza delle portatrici è risolvere il problema dei rifornimenti al fronte, quel fronte carnico, appeso su balze rocciose irraggiungibili anche per i muli, dove i due eserciti contrapposti si massacrano.

Abituate da secoli per l'estrema povertà ad indossare la gerla, ora se la mettono sulle spalle al servizio del paese in guerra. Con qualsiasi tempo il Padreterno mandi, in mezzo ai colpi nemici, ogni giorno, per ventisei lunghi mesi.

Tra la dura quotidianità e l'impegno per la patria, le donne riscoprono anche una nuova 'sorellanza' in cui spartire fatica e pena e la consapevolezza della propria coraggiosa forza. Timau, il piccolo paese a sei chilometri dal confine con l'Austria, si fa palcoscenico dove l'intera comunità mette in scena solidarietà, amore, amicizia e su tutto le domande universali dell'uomo di fronte all'orrore della guerra.



ES SAZZINI ETTORE
di SAZZINI ENRICO
Dal 1954 RIVENDITORE AUTORIZZATO LIQUIGAS

Vendita GPL in bombole - Legna da ardere
Pellet - Segature - Pali di castagno e pino
Carbone vegetale - Pesa elettronica

Via Amorini, 1 - 40054 BUDRIO (BO)
Tel. 051 801206 - mail: sazzinietto@gmail.com

AMS WELDING

**STRUTTURE METALLICHE
MESSA IN SICUREZZA ANTISISMICA**

Via Johann Gutenberg, 2
40017 San Giovanni in Persiceto (Bo)
Tel./Fax 051/821394 - Cellulare 347/5929200
amministrazione@amswelding.it
www.amswelding.it

AISCert
ACCREDITA



Per non perderti nessuno
dei nostri eventi e
motoraduni !



Hamburger, Fritti, Piadine, Crescentine,
Insalatone, Panini e tanto altro

L.I.M.

Via F.lli Cervi, 5 - 40054 Budrio (BO)
Tel. 0516920232 - info@limitalia.it



LIM ZANZARIERE

- ◆ ZANZARIERE
- ◆ TAPPARELLE
- ◆ CANCELLI DI SICUREZZA
- ◆ TENDE DA SOLE

- ◆ RESTAURO SCURI
- ◆ INFISSI ALLUMINIO
- ◆ INFISSI PVC
- ◆ CHIUSURA TERRAZZI

- TAPPARELLE • ZANZARIERE • INFERRIATE
- CANCELLETTI • SERRATURE EUROPEE
- MANUTENZIONE INGRESSI CONDOMINIALI

ART FER

☎ 339 5472183 051 6920127
📍 Via Schmidl 7 BUDRIO (BO)
www.artfer.eu - info@artfer.eu

PRONTO
INTERVENTO



POLIAMBULATORIO
GOLINELLI

CENTRO PRELIEVI

- GINECOLOGIA
- OSTETRICIA
- ECOGRAFIE
- MEDICINA NON CONVENZIONALE

tel. 3881456136
info@poliambulatoriogolinelli.com

via Golinelli 3/D
Budrio (BO)

DIR. SAN. DOTT.SSA LUCIA RICCI MACCARINI

Il nostro saluto a...

VANNI PIAZZI 1944-2024

MARGHERITA AMMACCAPANE VED. PALLI 1935-2024

ANSELMO BONFIGLIOLI "CALOCC" 1935-2024

AUGUSTA ZANUSSI 1926-2024

PIETRO PAOLO SICILIANO 1946-2024

LUISA ZANARDI VED. GIANNINONI 1928-2024

FRANCA FACCHINI VED. LUNGHINI 1932-2024

LUCIANA LAZZARI 1923-2024 (101 ANNI)

FRANCESCO CARATI 1952-2024

ISORA BERTOCCHI 1935-2024

CARLO DONATI 1939-2024

CARA GIOVANNA IN FANTONI 1955-2024

MASSIMO CAVALLINI 1962-2024

RUGGERO ZUCCHINI 1946-2024

IRMA ZONI 1922-2024 (101 ANNI)

GIANLUIGI RIZZI 1948-2024

MILENA SOVERINI 1949-2024

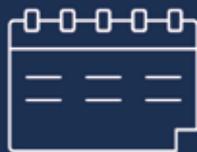
ASSUNTA DIACONO IN FONTANA 1938-2024

ROMANA CHIARINI IN ROMAGNOLI 1942-2024



QUESTA PAGINA PUO' ACCOGLIERE LE TUE DEDICHE

Vuoi ricordare una persona cara scomparsa? O ricordare un anniversario importante? Questa pagina è a tua disposizione. Contattaci: Tel. 051 80 11 77



NECROLOGIE ONLINE

All'indirizzo web www.onoranzemingardi.com/necrologie trovi i dettagli dei funerali in programma e puoi lasciare gratuitamente un messaggio di cordoglio alla famiglia


MINGARDI
Onoranze Funebri e Marmisti

BUDRIO Via Guglielmo Marconi, 18

MEZZOLARA Via Schiassi, 140

Tel. 051 80 11 77 - 335 137 4334 Fax. 051 69 22 905

www.onoranzemingardi.com info@onoranzemingardi.com



Il gusto della tradizione
nella prestigiosa cornice della villa cinquecentesca



Ristorante *il Giardino*

Aperto dal **MERCOLEDÌ** al **SABATO** a pranzo e a cena, la **DOMENICA** solo a pranzo
Via Gramsci, 20 - 40054 Budrio BO - Tel. 051.801128
www.ristoranteilgiardinobudrio.com - info@ristorantegiardino.net

**SMART
SERVICE**

Tech Back

Valorizziamo il tuo usato
con un **BUONO SPENDIBILE
SUBITO**
per un nuovo prodotto.



**GRUPPO
comet**

Come te